



Департамент образования и науки Кемеровской области  
Некоммерческая организация «Союз директоров  
профессиональных образовательных организаций  
Кемеровской области»  
Государственное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Кузнецкий индустриальный техникум»



## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ

### СОГЛАСОВАНО

Председатель Некоммерческой организации  
«Союз директоров профессиональных  
образовательных организаций Кемеровской  
области»

В.Г. Лысенко  
«10» октября 2019 года



### УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ КИТ  
Е.П. Корнеев

«10» октября 2019 г.  
Государственное  
профессиональное  
образовательное  
учреждение  
«Кузнецкий  
индустриальный  
техникум»



## ПОЛОЖЕНИЕ

о международном конкурсе педагогического творчества  
«Ступени мастерства»



### Соучредители Конкурса:

Федеральное учебно-методическое объединение в  
системе среднего профессионального образования  
по укрупненным группам профессий,  
специальностей 44.00.00 Образование и  
педагогические науки, относящимся к области  
образования «Образование и педагогические  
науки»



Союз «Кузбасская торгово-промышленная палата»

Новокузнецк  
2019

## **1. Общие положения**

1.1. Международный конкурс педагогического творчества «Ступени мастерства» (далее - Конкурс) проводится с целью реализации интеллектуального потенциала преподавателей, формирования их методической культуры, стимулирования научно-методической работы.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузнецкий индустриальный техникум»-региональный центр компетенций.

1.3. Конкурс проводится по плану работы:

- некоммерческой организации «Союз директоров профессиональных образовательных организаций Кемеровской области»;

- федерального учебно-методического объединения в системе среднего профессионального образования по укрупненным группам профессий, специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, относящимся к области образования «Образование и педагогические науки» (далее – ФУМО СПО 44.00.00).

1.4. Официальную поддержку конкурсу оказывает СОЮЗ «КУЗБАССКАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА», Конкурс включен в план работы Кузбасской ТПП на 2020 год.

1.5. Соучредителем и (или) спонсором Конкурса может быть любая организация, поддерживающая его цели и принимающее долевое участие в его финансировании, организации и проведении.

1.6. Информационную поддержку Конкурса оказывает сайт ГПОУКИТ <http://www.kitnk.org>, сайт Единой методической библиотеки общего и профессионального образования России - многофункциональной системы «Информио» [www.informio.ru](http://www.informio.ru).

1.7. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет, который утверждается приказом директора ГПОУ «Кузнецкий индустриальный техникум».

1.8. В функции Оргкомитета входит: согласование и утверждение положения о проведении Конкурса, утверждение критериев оценки конкурсных работ, формирование и организация работы независимого экспертного совета, анализ итогов Конкурса.

1.9. Рабочий язык Конкурса – русский.

## **2. Задачи Конкурса**

2.1 Выявление и поддержка талантливых педагогов, использующих современные образовательные технологии.

2.2 Включение педагогов в деятельность по разработке нового содержания образования, новых педагогических технологий

2.3 Содействие трансляции позитивного опыта работы.

2.4 Содействие непрерывному профессиональному росту и самообразования участников образовательного процесса.

2.5 Создание условий для профессионального общения.

### **3. Участники Конкурса и условия участия**

3.1 Участниками конкурса являются педагогические работники профессиональных образовательных организаций.

3.2 Конкурсные работы могут быть разработаны как одним автором, так и группой авторов, но не более 2 человек.

3.3 Количество принимаемых на Конкурс работ от одного автора или от одной профессиональной образовательной организации не ограничивается.

3.4 Участие в Конкурсе платное, при этом организаторы Конкурса не ставят своей целью получение выгоды: взносы, полученные от участников, направляются на покрытие организационных расходов. Условия оплаты приведены в разделе 9 настоящего Положения.

3.5 Все участники Конкурса получают электронные сертификаты, подтверждающие их участие в Конкурсе.

### **4. Организация Конкурса**

4.1 Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – прием и регистрация конкурсных материалов (с 01 ноября 2019 г. – 21 января 2020 г.);

2 этап (отборочный) – работа Экспертного совета по оценке конкурсных работ (с 22 января 2020 г. – 03 февраля 2020 г.).

3 этап – организационный (03 февраля 2020 г. – 20 февраля 2020 г.).

Все участники Конкурса получают **электронные сертификаты**, подтверждающие участие в Конкурсе. По итогам 2 этапа, авторы лучших работ будут приглашены на очный этап для защиты конкурсных работ. Протоколы 2 этапа конкурса размещаются на сайте ГПОУ КИТ по ссылке <http://www.kitnk.org/meropriyatiya/>.

В случае если автор работы, вошедшей в число лучших, не сможет присутствовать на очном этапе конкурса, ему высылается электронный **диплом лауреата** Международного конкурса педагогического творчества «Ступени мастерства».

4 этап (финал) – очная (онлайн – для участников из удаленных субъектов Российской Федерации) защита представленных работ (регламент выступления с докладом – 5 минут, ответы на вопросы – 2 мин).

и торжественное подведение итогов Конкурса - **21 февраля 2020 г.**

По итогам очного этапа участникам присуждаются **дипломы победителей** Международного конкурса педагогического творчества «Ступени мастерства» первой, второй и третьей степени по каждой из номинаций.

Итоги Конкурса будут размещены на сайте организатора конкурса <http://www.kitnk.org/meropriyatiya/>.

4.2 Оценка работ, представленных на Конкурс, осуществляется Экспертным советом Конкурса. Членами Экспертного совета могут быть специалисты департамента образования и науки Кемеровской области,

аккредитованные эксперты Кузбассобнадзора и Рособнадзора, заслуженные работники сферы профессионального образования, к.т.н. и к.п.н., победители и лауреаты областных конкурсов, представители профессионально-педагогического сообщества.

4.3 Принять участие в Конкурсе можно в качестве члена общественного экспертного совета, для этого необходимо оформить заявку (приложение 1) и направить с подтверждением оплаты на E-mail: metkab-spo@yandex.ru с темой письма: Ступени мастерства\_эксперт\_ФИО (например, Ступени мастерства\_эксперт\_Иванова). Члены общественного экспертного совета приглашаются принять участие в оценке работ **очного** этапа конкурса, по результатам работы отмечаются **благодарственными письмами за экспертную деятельность** в рамках международного Конкурса. Претенденту на членство в общественном экспертном совете Конкурса в течение трех дней со дня получения заявки высылается регистрационный номер, что является подтверждением того, что он приглашен на Конкурс. Организационный комитет Конкурса учитывает указанную в заявке номинацию для экспертизы, но оставляет за собой право перенаправить эксперта в другую номинацию Конкурса.

4.4 Все участники конкурса должны иметь бейдж с указанием страны, города, профессиональной образовательной организации и фамилии, имени, отчества.

## **5. Номинации Конкурса**

5.1 Методическая разработка теоретического занятия

5.2 Методическая разработка практического занятия

5.3 Методическая разработка внеклассного мероприятия

5.4 Контрольно-оценочные средства и контрольно-измерительные материалы

5.5 Рабочая тетрадь

5.6 Курс лекций по дисциплине, междисциплинарному курсу

5.7 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов (Поликаркина)

5.8 Методические указания по выполнению практических и лабораторных работ (Пугачева)

5.9 Презентация к занятию (Демидова)

5.10 Портфолио педагога (Янова)

5.11 Методические рекомендации по организации и проведению демонстрационного экзамена

5.12 Педагогический проект

## **6. Порядок подачи конкурсных материалов**

6.1 Конкурсные материалы принимаются в виде архива, который должна содержать:

- заявку на участие в Конкурсе (приложение 2);
- конкурсную работу;

- отсканированную квитанцию об оплате организационного взноса (приложение 3).

**6.2** Конкурсные материалы принимаются на электронную почту [metkab-spo@yandex.ru](mailto:metkab-spo@yandex.ru) с темой письма «Ступени мастерства». Заархивированный файл должен иметь название, состоящее из кода номинации Конкурса и фамилии участника (пример: 5.1\_Иванова). **Не зависимо от количества участников конкурса от одной профессиональной образовательной организации заархивированная папка оформляется на каждого участника Конкурса отдельно.**

**6.3** Участнику Конкурса в течение трех дней со дня получения конкурсных материалов высылается регистрационный номер, что является подтверждением того, что материалы приняты на Конкурс.

**6.4** Последний день подачи конкурсных материалов - **21.01.2020.**

## **7. Требования к оформлению конкурсных работ**

**7.1** Требования к текстовому материалу (номинации 5.1-5.8, 5.11, 5.12):

Оформление текста конкурсной работы: редактор MS Word, листы формата А4, ориентация – книжная; шрифт TimesNewRoman, кегль 12, интервал — полуторный. Фотографии, рисунки и другой графический материал, должен быть сжат в программе MicrosoftOfficePictureManager (диспетчер рисунков) для веб-страниц. Объем работы до 50 страниц.

Работа должна содержать титульный лист, в котором указывается: полное наименование профессиональной образовательной организации; тема работы; ФИО автора, должность; номинация Конкурса; аннотация; страна, город, год.

**7.2.** Требования к презентационным материалам (номинации 5.9, 5.10):

- объём презентации не должен превышать 25 МБ;
- смена слайдов - по щелчку мыши;
- на первом слайде должны содержаться: полное наименование профессиональной образовательной организации; тема работы; ФИО автора, должность; номинация Конкурса; аннотация; страна, город, год.
- необходимо установить параметры сжатия рисунков для веб-страниц.

## **8. Основные критерии оценки конкурсных материалов**

**8.1** Критерии оценки методических разработок теоретического и практического занятия (номинации 5.1, 5.2)

| № | Критерий оценки                               | Максимальное количество баллов |
|---|-----------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность описания занятия                  | 10                             |
| 2 | Диагностичность, конкретность целей и задач   | 10                             |
| 3 | Рациональность структуры                      | 10                             |
| 4 | Использование современных технологий обучения | 10                             |
| 5 | Рациональность применяемых средств            | 20                             |

|   |                                                                                                                                                                                  |    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|   | развития компетенций                                                                                                                                                             |    |
| 6 | Результативность (методы контроля за уровнем сформированности компетенций (оценка по стандарту, формирующая система оценивания); продуктивность деятельности (наличие продукта). | 10 |
| 7 | Рефлексивность (используемые приемы)                                                                                                                                             | 10 |
| 8 | Наличие методического комментария предлагаемого на Конкурс занятия                                                                                                               | 10 |
| 9 | Оформление Конкурсной работы                                                                                                                                                     | 10 |

#### 8.2 Критерии оценки методических разработок внеклассного мероприятия (номинация 5.3)

| № | Критерий оценки                                                                          | Максимальное количество баллов |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Актуальность темы мероприятия                                                            | 10                             |
| 2 | Новизна авторской идеи, подхода                                                          | 30                             |
| 3 | Диагностичность, конкретность целей и задач, направленность на личное развитие студентов | 20                             |
| 4 | Оптимальность содержания и рациональность структуры                                      | 20                             |
| 5 | Наличие методического комментария предлагаемого на Конкурс занятия                       | 10                             |
| 6 | Оформление Конкурсной работы                                                             | 10                             |

#### 8.3 Критерии оценки контрольно-оценочных средств и контрольно-измерительных материалов (номинации 5.4)

| № | Критерий оценки                            | Максимальное количество баллов |
|---|--------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность описания                       | 10                             |
| 2 | Новизна способов оценки                    | 20                             |
| 3 | Оправданность используемых способов оценки | 20                             |
| 4 | Практическая значимость                    | 20                             |
| 5 | Наличие методического комментария          | 20                             |
| 6 | Оформление Конкурсной работы               | 10                             |

#### 8.4 Критерии оценки рабочих тетрадей, курсов лекций по дисциплинам, МДК (номинации 5.5, 5.6)

| № | Критерий оценки                              | Максимальное количество баллов |
|---|----------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Культура методического оформления материалов | 20                             |
| 2 | Актуальность и обоснованность                | 10                             |

|   |                                                          |    |
|---|----------------------------------------------------------|----|
|   | представляемого материала                                |    |
| 3 | Композиционная целостность работы (структура)            | 10 |
| 4 | Степень самостоятельности и творческого подхода          | 30 |
| 5 | Степень освещения практических вопросов, их актуальность | 10 |
| 6 | Профессиональная направленность                          | 10 |
| 7 | Готовность к трансляции (технологичность)                | 10 |

8.5 Критерии оценки методических рекомендаций по организации самостоятельной работы студентов и методических указаний по выполнению практических и лабораторных работ (номинации 5.7, 5.8)

| № | Критерий оценки                      | Максимальное количество баллов |
|---|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность описания                 | 10                             |
| 2 | Рациональность структуры             | 10                             |
| 3 | Соответствие требованиям ФГОС        | 30                             |
| 4 | Система критериев оценки результатов | 10                             |
| 5 | Вариативность                        | 10                             |
| 6 | Практическая значимость              | 10                             |
| 7 | Наличие методического комментария    | 10                             |
| 8 | Оформление Конкурсной работы         | 10                             |

8.6 Критерии оценки презентации к занятию (номинация 5.9)

| №  | Критерий оценки                                                                                    | Максимальное количество баллов |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1  | Системность                                                                                        | 10                             |
| 2  | Диагностичность, конкретность целей и задач                                                        | 10                             |
| 3  | Рациональность структуры                                                                           | 10                             |
| 4  | Полнота смыслового содержания                                                                      | 10                             |
| 5  | Использование современных технологий обучения                                                      | 10                             |
| 6  | Рациональность применяемых средств развития компетенций                                            | 10                             |
| 7  | Технологичность, возможность для применения другими преподавателями                                | 10                             |
| 8  | Рефлексивность (используемые приемы)                                                               | 10                             |
| 9  | Наличие методического комментария (рекомендуется расположить на последнем слайде)                  | 10                             |
| 10 | Оформление Конкурсной работы (выполнено акцентирование наиболее значимой информации, эстетичность) | 10                             |

### 8.7 Критерии оценки портфолио педагога (номинация 5.10)

| № | Критерий оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Максимальное количество баллов |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10                             |
| 2 | Рациональность структуры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10                             |
| 3 | <u>Содержательность обязательных разделов</u><br>1. Общие сведения о педагоге<br>2. Работа педагога по обобщению и распространению собственного педагогического опыта<br>3. Использование в образовательном процессе современных образовательных технологий<br>4. Результаты педагогической деятельности (за последние 5 лет)<br>5. Непрерывное профессиональное образование и саморазвитие<br>6. Отзывы о педагогической деятельности | 60                             |
| 4 | Содержательность дополнительных разделов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10                             |
| 5 | Оформление Конкурсной работы (выполнено акцентирование наиболее значимой информации, эстетичность)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10                             |

### 8.8 Критерии оценки методических разработок по организации и проведению демонстрационного экзамена (номинации 5.11)

| № | Критерий оценки                                                                                                                                                                  | Максимальное количество баллов |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность описания                                                                                                                                                             | 10                             |
| 2 | Диагностичность, конкретность целей и задач                                                                                                                                      | 10                             |
| 3 | Рациональность применяемых средств оценки компетенций                                                                                                                            | 20                             |
| 4 | Результативность (методы контроля за уровнем сформированности компетенций (оценка по стандарту, формирующая система оценивания); продуктивность деятельности (наличие продукта). | 30                             |
| 5 | Рефлексивность (используемые приемы)                                                                                                                                             | 10                             |
| 6 | Наличие методического комментария предлагаемого на Конкурс занятия                                                                                                               | 10                             |
| 7 | Оформление Конкурсной работы                                                                                                                                                     | 10                             |



## 8.9 Критерии оценки методических разработок по номинации «Педагогический проект» (номинации 5.12)

| № | Критерий оценки                                                                 | Максимальное количество баллов |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | Системность описания, структура проекта                                         | 10                             |
| 2 | Актуальность и обоснованность представляемого материала в деятельности педагога | 10                             |
| 3 | Диагностичность, конкретность целей и задач                                     | 20                             |
| 4 | Степень самостоятельности творческого подхода                                   | 20                             |
| 5 | Практическая значимость                                                         | 10                             |
| 6 | Готовность к трансляции, технологичность                                        | 10                             |
| 7 | Компетентностно-деятельностная направленность                                   | 10                             |
| 8 | Культура методического оформления материалов                                    | 10                             |

8.7 Решение экспертного совета оформляется протоколом.

### 9. Условия участия

9.1. Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет позднее установленного срока, а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

9.2. Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение авторами Конкурсных работ авторских прав третьих лиц, в случае возникновения таких ситуаций. Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор Конкурсной работы.

9.3. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются. Участники очного этапа Конкурса работы привозят с собой.

9.4. Организационный взнос за участие в Конкурсе для одной Конкурсной работы составляет **500 руб.**, для общественного эксперта составляет **300 руб.**

9.5. Оплата организационного взноса подразумевает согласие со всеми пунктами данного Положения о Конкурсе.

9.6 Оплата командировочных расходов (проезд и питание) финалистов Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны. Возможно размещение участников Конкурса в общежитии ГПОУ «Кузнецкий индустриальный техникум» по адресу: ул. Климасенко,13. Стоимость проживания составляет 300 руб./сут. на одного человека.

9.7 Место проведения очного этапа (финала) конкурса: г. Новокузнецк, ул. Климасенко, 17. Проезд от вокзала маршрутным такси №35 (без «А») до остановки «Техникум» (Заводский район). Регистрация участников **21 февраля 2020** с 10:00 до 11:00.

### **Адрес и реквизиты оргкомитета Конкурса**

Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Кузнецкий индустриальный техникум» (ГПОУ КИТ)

654040, г. Новокузнецк, ул. Климасенко, 17

Тел./факс: (3843) 53-57-38

E-mail: [metkab-spo@yandex.ru](mailto:metkab-spo@yandex.ru)

По возникающим вопросам организации Конкурса можно обращаться по телефонам:

+7 – (983) – 217-39-26 Янова Наталья Шамильевна, методист

+7 – (905) – 078-66-93 Вожова Наталья Викторовна, зам. директора  
по УМР.

**ЗАЯВКА**

на участие в международном конкурсе педагогического творчества  
«Ступени мастерства» в качестве члена общественного экспертного совета Конкурса

| № п/п | Номинация для экспертизы | Фамилия, имя, отчество эксперта | Образование (полностью) | Страна, город | Место работы (полное наименование), должность, стаж | Уч. степень, награды, звания | Контактная информация (адрес эл. почты, телефон) |
|-------|--------------------------|---------------------------------|-------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1     |                          |                                 |                         |               |                                                     |                              |                                                  |

**ЗАЯВКА**

на участие в международном конкурсе педагогического творчества  
«Ступени мастерства»

| №<br>п/п | № номинации | Фамилия, имя, отчество<br>автора | Название работы | Страна,<br>область,<br>город | Полное<br>наименование<br>ПОО | Контактная<br>информация<br>(адрес эл. почты,<br>телефон) | Планируете ли<br>очное участие<br>Да/Нет |
|----------|-------------|----------------------------------|-----------------|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1        |             |                                  |                 |                              |                               |                                                           |                                          |

Квитанция для оплаты организационного взноса Конкурса

При оплате потребуется документ, удостоверяющий личность

**УФК по Кемеровской области (ГПОУ "Кузнецкий индустриальный техникум" л/с 20396Х69560)**

**ИНН: 4218007650 КПП: 421801001 счёт получателя: 40601810300001000001**

**ОКТМО 32731000 БИК: 043207001 в ОТДЕЛЕНИЕ КЕМЕРОВО г. Кемерово**

Назначение платежа:

**КБК 0000000000000000000150 – безвозмездные пожертвования на проведение конкурса «Ступени мастерства»**



**ФИО плательщика** \_\_\_\_\_

**ФИО участника** \_\_\_\_\_

**Адрес** \_\_\_\_\_

Штрих-код ПАО СБЕРБАНК  
для безналичной оплаты на  
устройствах самообслуживания,  
оборудованных сканерами, и в  
мобильном приложении  
Сбербанк Онлайн

- В лицевом счете Х – это икс