

Министерство образования Кузбасса  
Некоммерческая организация  
**«Союз директоров профессиональных  
образовательных организаций Кемеровской области»**  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
**«Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П.**  
Кемеровская территориальная профсоюзная организация  
**«Горно-металлургический профсоюз России»**

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Кемеровской территориальной  
профсоюзной организацией «Горно-  
металлургический профсоюз России»

Кемеровская \_\_\_\_\_ М.Ю. Виноградов

«13» октября 2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Некоммерческой организации  
«Союз директоров профессиональных  
образовательных организаций Кемеровской  
области»

\_\_\_\_\_ В.Г. Лысенко

\_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГПОУ «Кузнецкий  
металлургический техникум» имени Бардина  
И.П.

\_\_\_\_\_ Е. А. Арбузова

«13» октября 2023г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении  
открытого областного фестиваля национальных культур,  
посвященный празднованию Дня народного единства  
**«В дружбе народов – единство России!»**



г. Новокузнецк  
2023

Министерство образования Кузбасса  
Некоммерческая организация  
**«Союз директоров профессиональных  
образовательных организаций Кемеровской области»**  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
**«Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П.**  
Кемеровская территориальная профсоюзная организация  
**«Горно-металлургический профсоюз России»**

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Кемеровской территориальной  
профсоюзной организацией «Горно-  
металлургический профсоюз России»

\_\_\_\_\_ М.Ю. Виноградов

«13» октября 2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Некоммерческой организации  
«Союз директоров профессиональных  
образовательных организаций Кемеровской  
области»

\_\_\_\_\_ В.Г. Лысенко

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГПОУ «Кузнецкий  
металлургический техникум» имени Бардина  
И.П.

\_\_\_\_\_ Е. А. Арбузова

«13» октября 2023г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении**  
**открытого областного фестиваля национальных культур,**  
**посвященный празднованию Дня народного единства**  
**«В дружбе народов – единство России!»**



г. Новокузнецк  
2023

## **1 Общие положения.**

Настоящее Положение определяет статус, цель и задачи открытого областного фестиваля «В дружбе народов – единство России!» (далее – Фестиваль). Открытый творческий фестиваль национальных культур «В дружбе народов – единство России!» проводится среди обучающихся профессиональных образовательных организаций в рамках проведения мероприятий ко Дню народного единства **09 ноября 2023 года** на базе ГПОУ «Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П. с использованием дистанционных, информационных и телекоммуникационных технологий.

## **2 Цели и задачи Фестиваля**

**2.1 Цель Фестиваля** – сохранение и развитие национальных традиций, укрепление культурного взаимодействия народов, обучающихся образовательных организаций профессионального Кемеровской области и регионов Сибири.

### **2.2 Задачи Фестиваля:**

- популяризация идей единства и дружбы народов в педагогической и студенческой среде;
- воспитание у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма, уважение и бережное отношения к национальным культурам;
- формирование уважения и активизация интереса к богатому многообразию культур и национальных традиций, к их историческому наследию и ценностям народов;
- выявление и поддержка талантливой творческой молодёжи и педагогов;
- укрепление межнациональных культурных отношений;
- развитие связей между профессиональными образовательными организациями Кемеровской области на основе пропаганды творческой деятельности;
- привлечение внимания со стороны государственных, общественных и коммерческих организаций к вопросам межкультурного взаимодействия.

## **3 Организаторы Конкурса**

Кемеровская территориальная профсоюзная организация Горно-Металлургического Профсоюза России. Первичная профсоюзная организация Кузнецкий металлургический техникум. Некоммерческая организация «Союз директоров профессиональных образовательных организаций Кемеровской области». ГПОУ «Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П.

## **4 Условия участия в Фестивале**

**4.1** К участию в Фестивале приглашаются студенты образовательных организаций профессионального и высшего образования Кемеровской области. Допускается участие в составе творческого коллектива 20% сторонних исполнителей от общего числа участников, заявленных в конкурсном номере, в том числе руководителя творческого коллектива.

**4.2** Фестиваль проводится по направлениям (Приложение № 1):

- Конкурс «Виртуальное путешествие»;
- Конкурс «Национальное творчество»:
  - национальный обряд или обычай в национальных костюмах;
  - устное народное творчество (пословицы, поговорки, этнос) на оригинальном языке (с переводчиком) или переводе;
  - национальный танец;
  - национальная песня.
- Выставка «Декоративно-прикладное творчество»:
  - «Национальный костюм»,
  - «Предметы быта, декор»;
  - «Национальное блюдо».

## **5 Порядок проведения Фестиваля**

5.1 Фестиваль проводится в два этапа.

**Первый этап** – заочный, проводится с **19.10.2023** года до **30.10.2023** года. На данном этапе конкурсная комиссия осуществляет обработку заявок, сбор видеоработ на Конкурс «Виртуальное путешествие»;

**Второй этап** – очный. Дата проведения Фестиваля **09.11.2023г.** Очный этап предусматривает демонстрацию творческих номеров в направлении Конкурс «*Национальное творчество*» и проведение Выставки работ в направлении «*Декоративно-прикладное творчество*».

5.2 Основанием для участия в Фестивале является заявка, оформленная по прилагаемой форме перейдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6527850ec417f336edf5e997/> . Заявка заполняется до **29.10.2023** года включительно.

5.3 Конкурсный материал в номинации «*Виртуальное путешествие*» принимается в срок до **29.10.2023** года (включительно) в виде прикрепления в электронной заявке (<https://forms.yandex.ru/cloud/6527850ec417f336edf5e997/>) Работы, присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

## **6 Условия проведения Фестиваля**

6.1 **Первый этап.** На конкурс «*Виртуальное путешествие*» представляется видеоролик о культуре народов, населяющих территорию Российской Федерации. Требования к содержанию и оформлению работы указаны в Положении о конкурсе «Виртуальное путешествие» (Приложение № 2).

На конкурс «*Национальное творчество*» представляется заявка, оформленная по прилагаемой форме (<https://forms.yandex.ru/cloud/6527850ec417f336edf5e997/>) по следующим направлениям:

- национального обряда или обычая в национальных костюмах;
- устного народного творчества (пословицы, поговорки, этнос) на оригинальном языке (с переводчиком) или переводе;
- национального танца;
- национальной песни.

6.2 Работы, участвующие в Выставке *«Декоративно-прикладное творчество»* должны содержать *национальный колорит*.

В номинации **«Предметы быта, декор»** принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками.

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов выбранной национальности, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках, например, художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.), художественная керамика (глинная игрушка, гончарство), художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние), Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.), Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка, Традиционная кукла.

Все работы декоративно-прикладного творчества сопровождаются фотографией и краткой аннотацией (ЗАПОЛНЯЕТСЯ В ЭЛЕКТРОННОЙ ЗАЯВКЕ), в которой необходимо указать:

1. *Название работы.*
2. *Краткая аннотация, история, этимология и применение изделия (2-5 предложений).*
3. *Фамилия Имя Отчество автора.*
4. *Ф.И.О. (полностью) художественного руководителя, наставника автора конкурсной работы.*

В номинации **«Национальный костюм»** участники направляют фото в национальном костюме и краткую аннотацию (В ЭЛЕКТРОННОЙ ЗАЯВКЕ).

В номинации **«Национальное блюдо»** участники в электронной заявке направляют название и рецепт конкурсной работы – блюдо национальной кухни.

Содержание предоставляемых материалов должно соответствовать этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

6.3 **Второй этап** проходит **очно**, в форме творческой защиты по всем направлениям Фестиваля, **кроме конкурса «Виртуальное путешествие»**.

В состав делегации должны входить представители (ответственное лицо(а)), отвечающие за каждое направление.

Для творческого выступления по направлению **«Национальное творчество»** предоставляется не более 5 минут. За нарушение регламента публичного выступления экспертная комиссия снимает баллы.

На выставку *«Декоративно-прикладное творчество»* предоставляются лучшие работы по итогам первого (отборочного) этапа.

В номинации **«Национальный костюм»** участники демонстрируют костюм и рассказывают о его особенностях и истории.

В номинации **«Национальное блюдо»** участники демонстрируют блюдо национальной кухни (предполагается дегустации членами жюри) и оригинально оформленный рецепт конкурсного блюда.



Все конкурсные материалы, прошедшие в финальный этап, предоставляются на конкурс **09.11.2023г.**

Публикация лучших конкурсных материалов будет доступна после подведения итогов жюри на сайте техникума в разделе Новости <http://www.gouspo-kmt.ru/news/>.

6.4 Делегации самостоятельно несут ответственность за правильность подачи заявки, сохранность личных вещей и реквизита, корректность поведения и общения на площадках Фестиваля, аккуратного отношения к имуществу участников и организаторов Фестиваля.

6.5 Делегации самостоятельно решают вопросы: транспорта, проживания (для иногородних), питания.

6.6 Организатор оставляет за собой право использования предоставленных работ целиком или частично в своих некоммерческих целях.

6.7 Количество участников **не ограничено.**

## **7 Организационно-методическое обеспечение фестиваля**

7.1 Для организационно-методического обеспечения проведения Фестиваля создается оргкомитет. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- формирует состав жюри;
- организует прием заявок;
- определяет порядок и критерии оценки представленных работ и выступлений коллективов;
- анализирует и обобщает опыт проведения Фестиваля.

7.1 Оценки представленных на конкурс работ участников Фестиваля осуществляют члены жюри.

## **8. Жюри Фестиваля**

В состав жюри входят:

- представители национальных общин и организаций Кузбасса;
- известные деятели искусств и народных ремесел;
- представители партнеров Фестиваля.

Состав жюри:

- Специалист по работе с молодежью, инструктор по организационно-массовой работе Территориальной профсоюзной организации «Горно-металлургический профсоюз России», Митрофанов Дмитрий Александрович;
- Депутат Новокузнецкого городского Совета народных депутатов; Член общественного Совета по культуре молодежного парламента Государственной Думы, Метёлкин Владислав Олегович;
- Председатель Кемеровской региональной национально-культурной общественной организации «Славянское вече»; Член областного координационного Совета национальностей при Министерстве Культуры и Национальной политики Кузбасса; Руководитель Центра

русского фольклора и этнографии «Параскева Пятница»; Заведующая многофункционального историко-культурного центра «Крылья», Павловская Елена Анатольевна;

- Заместитель главы Совета старейшин шорского народа Кемеровской области, Печенина Надежда Михайловна;
- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «Городской дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской», Грудинина Анастасия Евгеньевна;
- Заместитель председателя Кемеровской региональной общественной организации «Национально-культурный центр азербайджанцев «Дружба», Габиев Физули Фахил оглы.

## 9. Итоги и награждение

Согласно критериям Фестиваля жюри подводит итоги и определяет победителей Фестиваля. **Победители Фестиваля** награждаются дипломами I, II, III степени по всем конкурсам, а также памятными подарками. Все участники Фестиваля и организаторы награждаются сертификатами и благодарственными письмами.

**Дублирование призовых мест не допускается.**

Решение жюри фиксируется в Протоколе по каждой номинации Фестиваля, является окончательным и изменению не подлежит.

Итоги всех номинаций заносятся в Сводный протокол Фестиваля, суммируются в командный зачет, выявляется команда (делегация) - лидер.

Команда – лидер получает главный приз Фестиваля – Диплом победителя.

Все наградные документы будут доступны на сайте техникума <http://www.gouspo-kmt.ru/news/> не позднее **17.11.2023г.**

## Контакты для связи

Лило Лиана Рашитовна, заместитель директора по ВР , +7 951 184 27 36,  
Мельникова Анастасия Сергеевна, заместитель директора по НМР +7 923 466 0005.

<b>Конкурс</b> «Виртуальное путешествие»	<b>Заочная форма</b> участия. Видеоролик или видео ряд о культуре народа, который будет представлен на фестивале.	Положение «Виртуальное путешествие-2023»
<b>Конкурс</b> «Национальное творчество»	Реконструкция национального обряда, национального обычая с демонстрацией национальных костюмов; презентация устного народного творчества (поговорки, этнос) на оригинальном языке (с переводчиком) или переводе; национальный танец; исполнение национальной песни. <b>Перед началом выступления участники программы должны обосновать свой выбор.</b>	1. Историческая, этническая достоверность 2. Художественная целостность композиции 3. Эмоциональность, артистичность 4. Динамика. 5. Тайминг – 5 минут
<b>Выставка «Декоративно-прикладное творчество».</b>		
«Предметы быта, декор»	Демонстрация декоративных изделий, предметов быта, посуды, мебели, стилизованных орудий труда и композиций из дерева, бересты, лыка, соломки, металла (ковка, чеканка), глины, кожи (кожзаменителя)	1. Использование национальных мотивов. 2. Декоративность, эстетика. 3. Функциональность, соответствие назначению. 4. Качество исполнения. 5. Трудоемкость, владение техникой.
«Национальный костюм»	Демонстрация национального костюма, части или деталей национального костюма, украшений, сумок, обуви, предметов быта, декора.	1. Использование национальных мотивов. 2. Декоративность, эстетика. 3. Функциональность, историческая ценность, соответствие назначению. 4. Качество исполнения. 5. Трудоемкость, владение техникой.
«Национальное блюдо»	Коллективы демонстрируют национальную кухню, представляют основные блюда. Рецепт прилагается. Жюри дегустирует представленное блюдо. <b>Лучше если это будет выпечка.</b>	1. Сохранение национальной самобытности, колорита 2. Декоративность, эстетика. 3. Качество исполнения (эстетика и вкус) 4. Трудоемкость.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении открытого областного конкурса**  
**«Виртуальное путешествие»**

**1 Общие положения.**

1.1 Настоящее Положение определяет статус, цель и задачи открытого областного конкурса «Виртуальное путешествие» (далее - Конкурс).

1.2 Открытый областной конкурс «Виртуальное путешествие» проводится в преддверии государственного праздника «День народного единства».

1.3 **Цель Конкурса** – привлечь внимание жителей и гостей региона к народностям, которые населяют Кемеровскую область –Кузбасс.

**1.4 Задачи Конкурса:**

- развитие и поддержка творческого потенциала студентов;
- мотивация студенческой молодежи к творческой и исследовательской деятельности в области межнациональных отношений и сохранения культурного наследия народов России;
- сохранение и передача традиций национальной культуры России;

**2 Учредитель Конкурса**

Кемеровская территориальная профсоюзная организация Горно-Металлургического Профсоюза России. Первичная профсоюзная организация Кузнецкий металлургический техникум. Некоммерческая организация «Союз директоров профессиональных образовательных организаций Кемеровской области». ГПОУ «Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П.

**3 Организаторы Конкурса**

Первичная профсоюзная организация Кузнецкий металлургический техникум. Некоммерческая организация «Союз директоров профессиональных образовательных организаций Кемеровской области». ГПОУ «Кузнецкий металлургический техникум» имени Бардина И.П.

**4 Участники конкурса**

**Участие в конкурсе – заочное!!!**

К участию в конкурсе приглашаются **студенты и группы студентов** образовательных организаций профессионального и высшего образования Кемеровской области.

**5 Оргкомитет Конкурса**

5.1 В состав Оргкомитета входят - представители организаторов и учредителей Конкурса.

5.2 Оргкомитет осуществляет подготовительную, организационную и информационную работу, составляет программу мероприятия, обеспечивает взаимодействие с заинтересованными лицами и организациями, готовит призовой фонд мероприятия, формирует конкурсное жюри, решает вопросы по оформлению, логистике мероприятия и техническому обеспечению.

**6 Жюри Конкурса.**

6.1 В состав конкурсного жюри входят:

- представители учредителя Конкурса;
- известные деятели искусств;
- представители партнеров Конкурса.

Содержательная экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме (Также работа должна соответствовать выбранной народности или национальности на Фестиваль);
- информативность виртуальной экскурсии;
- постановочно-сюжетная оригинальность видеоролика (новизна идеи).

Техническая экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- качество видеосъемки;
- уровень владения специальными выразительными средствами;
- регламент – не более 5 мин;
- соответствие работы заявленным требованиям.

Победителем является автор лучшего видеоролика – по результатам коллегиального решения жюри.

6.5 Победитель награждаются дипломами. В рамках Программы проведения открытого областного фестиваля «В дружбе народов – единство России!».

6.6 Жюри имеет право не присуждать призовые места. Решение жюри фиксируется в Протоколе Конкурса, является окончательным и изменению не подлежит.

### **7 Условия участия в Конкурсе.**

Конкурсные видеоматериалы предоставляются до 24:00ч. **29.10.2023г.** в электронном виде, в виде ссылки на интернет – ресурс.

### **8 Условия конкурса**

8.1 На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса;

8.2 Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме перейдя по с

8.3 с На Конкурс не допускаются видеоролики, заимствованные из других источников (в видео-хостинги, социальные сети и т.п.);

8.4 л На Конкурс не принимаются работы не соответствующие выбранной народности или национальности на Фестиваль «В дружбе народов – единство России»

8.5 е На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса.

### **9 Требования к видеоролику:**

- формат видеоролика– MPEG4, AVI;
- **Разместить видео на каком-либо сервисе в Интернете и дать ссылку на него адресату;**
- визуальное участие в видеоролике непосредственно участника необязательно;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- видео должно носить жанр Виртуальной экскурсии, отражающее историческую ценность путешествия, сопровождающее текстом гида, или иное;
- содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ и нормам морали.

### **Контакты для связи**

Лило Лиана Рашитовна, заместитель директора по воспитательной работе,  
+7 951 184 27 36

g  
m  
s  
.  
y  
a  
n  
d  
e  
x